

Titolo Progetto: Realizzazione di un Database Iconografia Sacra Italiana (DISI)

Soggetto proponente:GIANNI ALESSANDRA

Descrizione Progetto: Obiettivi / Finalità

Raccolta della bibliografia ragionata, delle condizioni delle opere, delle provenienze, sia attraverso una dettagliata analisi iconografica, che partendo da una definizione scientifica dei soggetti. Inoltre si dovranno usare ed indicare le fonti letterarie, descrivendo gli oggetti rappresentati in modo da poter ricostruire, grazie alla realizzazione del database, una storia della civiltà attraverso l'iconografia.

Indicazione del Responsabile Progetto

GIANNI ALESSANDRA

Il Responsabile del Progetto (programma o fase di esso) garantisce il rispetto delle modalità di espletamento della collaborazione oggetto del contratto stesso, al solo fine di valutare la rispondenza del risultato con quanto richiesto e la sua funzionalità rispetto agli obiettivi prefissati.

**Eventuale descrizione COMPLESSIVA Progetto
Obiettivo / Finalità**

Dovranno essere indicate le fasi/sottofasi e i tempi di realizzazione del progetto (arco di tempo complessivo). Si richiede di prevedere i tempi di realizzazione anche per le fasi del progetto che si estendono oltre l'anno, anche se in modo meno puntuale. Nell'ultima colonna devono essere indicati i risultati che si intende raggiungere per ciascuna fase. Il numero delle fasi deve essere proporzionato alla durata del contratto di collaborazione.

	Descrizione fasi e sottofasi Progetto	Tempi di realizzazione (n. mesi)	Obiettivi delle singole fasi
1	Analisi dell'iconografia dei santi contenuti nella lettera A del volume della serie Kaftal-Bisogni relativo alla Toscana	1	Aggiornamento della datazione e delle attribuzioni delle opere già segnalate sui volumi della serie Kaftal-Bisogni per quanto riguarda una parte dei santi indicati nella lettera A.
2	Raccolta delle immagini e/o i cicli relativi alle vite dei santi in scultura, in miniatura e nelle arti minori, contenuti nella lettera A del volume della serie	1	Ampliamento del corpus delle opere pittoresche già segnalate.

	Kaftal-Bisogni relativo alla Toscana		
3	Raccolta delle immagini e/o i cicli relativi alle vite dei santi in scultura, in miniatura e nelle arti minori, contenuti nella lettera A del volume della serie Kaftal-Bisogni relativo alla Toscana	1	Digitalizzazione con strumenti informatici adeguati dei dati raccolti

Durata Progetto [giorni/mesi]: 0/3

Il Proponente

Il Responsabile Progetto
per accettazione della responsabilità
